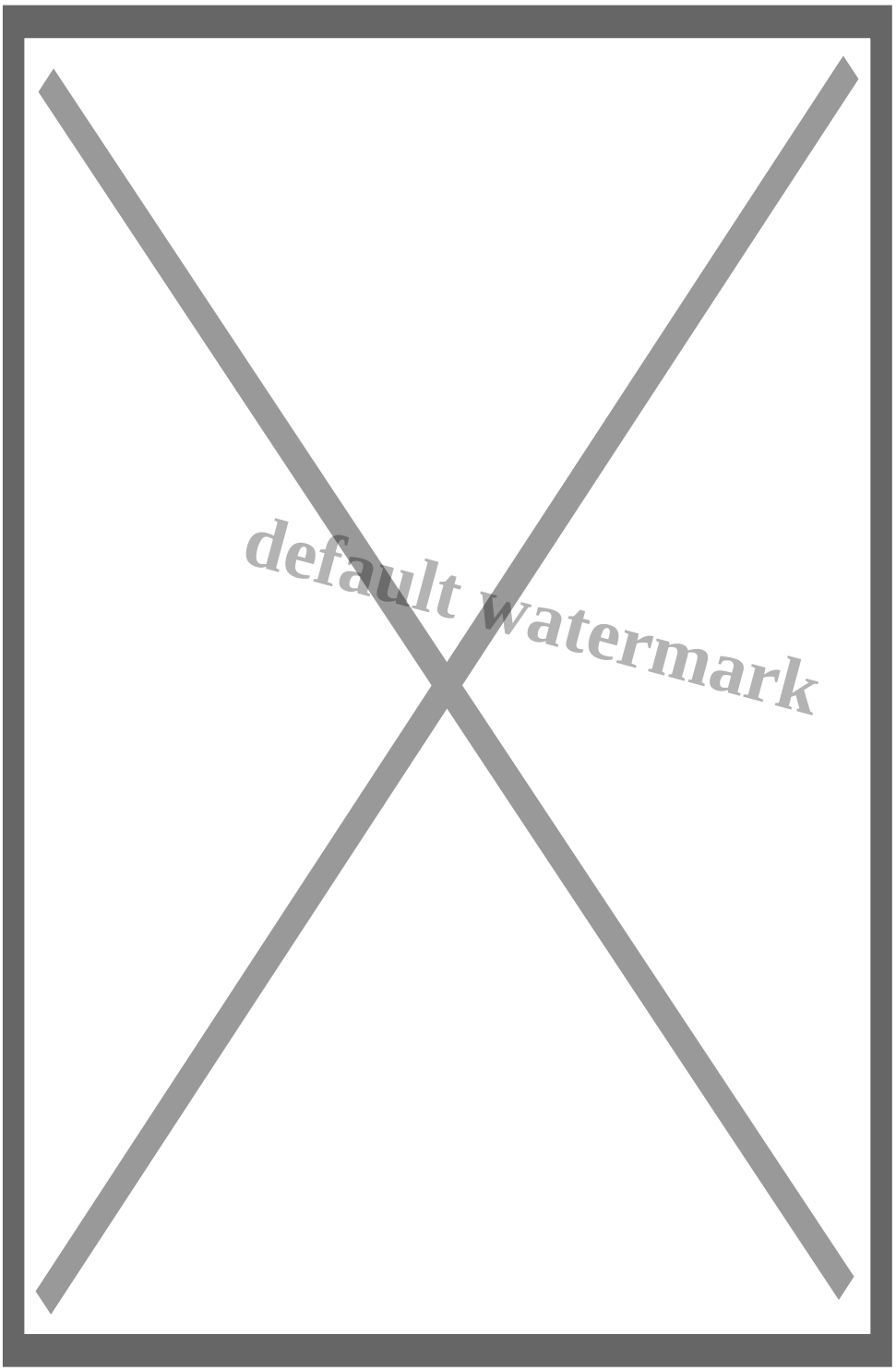
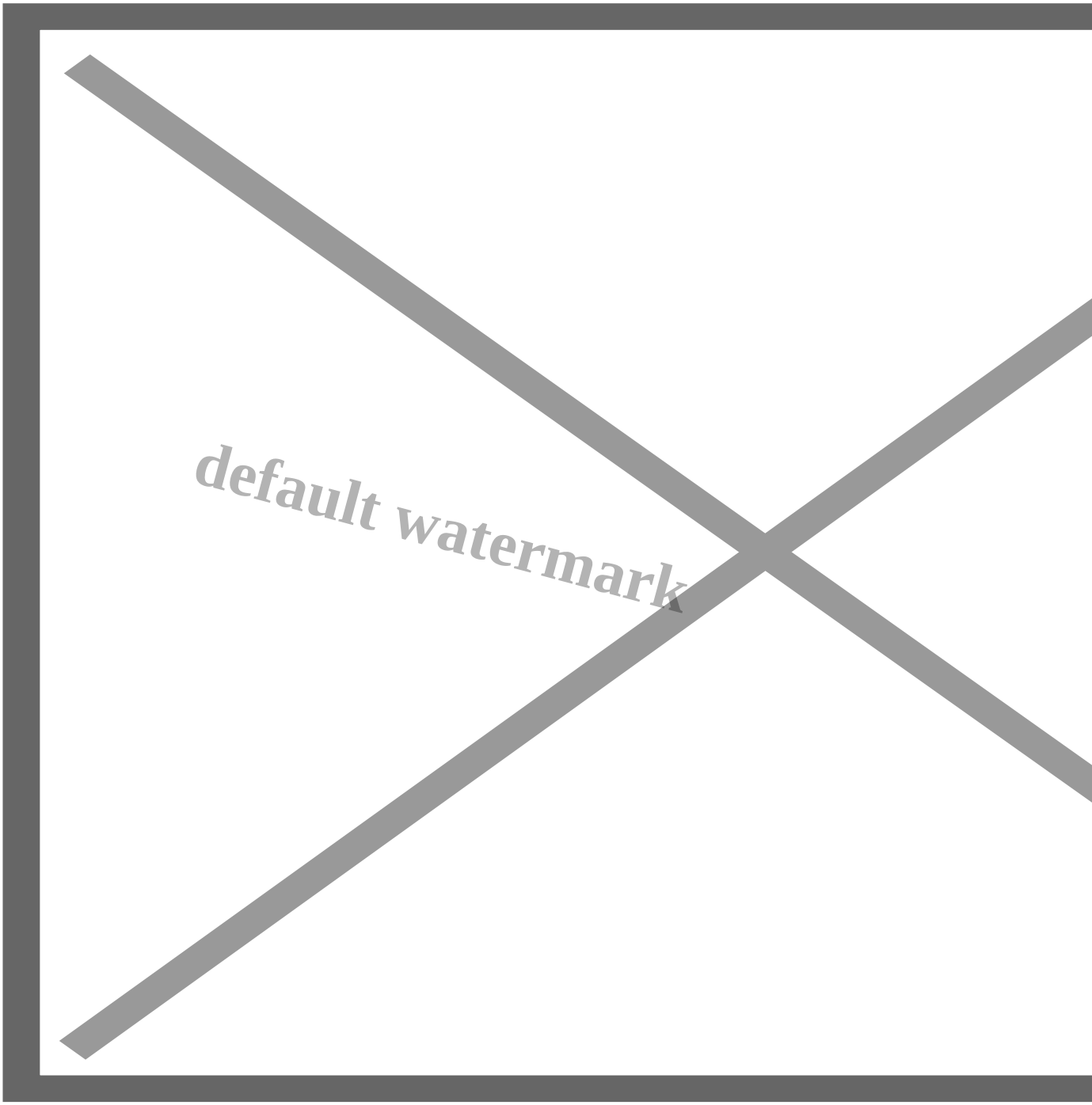
Lagoa Dourada

Description

Trilha dos Inconfidentes
Campo das Vertentes
FundaÃ§Ã£o: 06 de junho de 1912
Coord.: 20Â° 54â?? 50â?• S, 44Â° 04â?? 40â?• O
Altitidude: 1.080m
Clima: tropical de altitude
Ã•rea: 476.693 KmÂ²
PopulaÃ§Ã£o: 12.769 hab
Densidade pop.: 26,79 hab/ kmÂ²
IDHM: 0,676 (PNUD/2010)
MunicÃpios limÃtrofes: CarandaÃ, Casa Grande, Entre Rios de Minas, Resende Costa, Coronel Xavier Chaves e Prados.

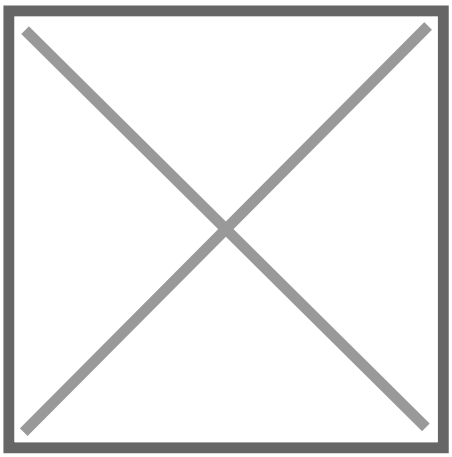
default watermark


default watermark



Conhecida como a Capital Nacional do Rocambole, Lagoa Dourada Ã© uma excelente opÃ§Ã£o de turismo. Situada a 150 km de Belo Horizonte, a cidade, nos Campos das Vertentes, comeÃ§ou a ser povoada por volta de 1625 com a descoberta de ouro em um pequeno lago. Com o declÃnio da mineraÃ§Ã£o, a cidade encontrou na agricultura uma alternativa econÃ´mica, seguindo a tendÃªncia regional.
O rocambole de Lagoa Dourada, patrimÃ´nio da cidade, tem mais de cem anos de tradiÃ§Ã£o. Anualmente, a Festa do Rocambole transforma a pequena cidade em um ponto turÃstico nacional,

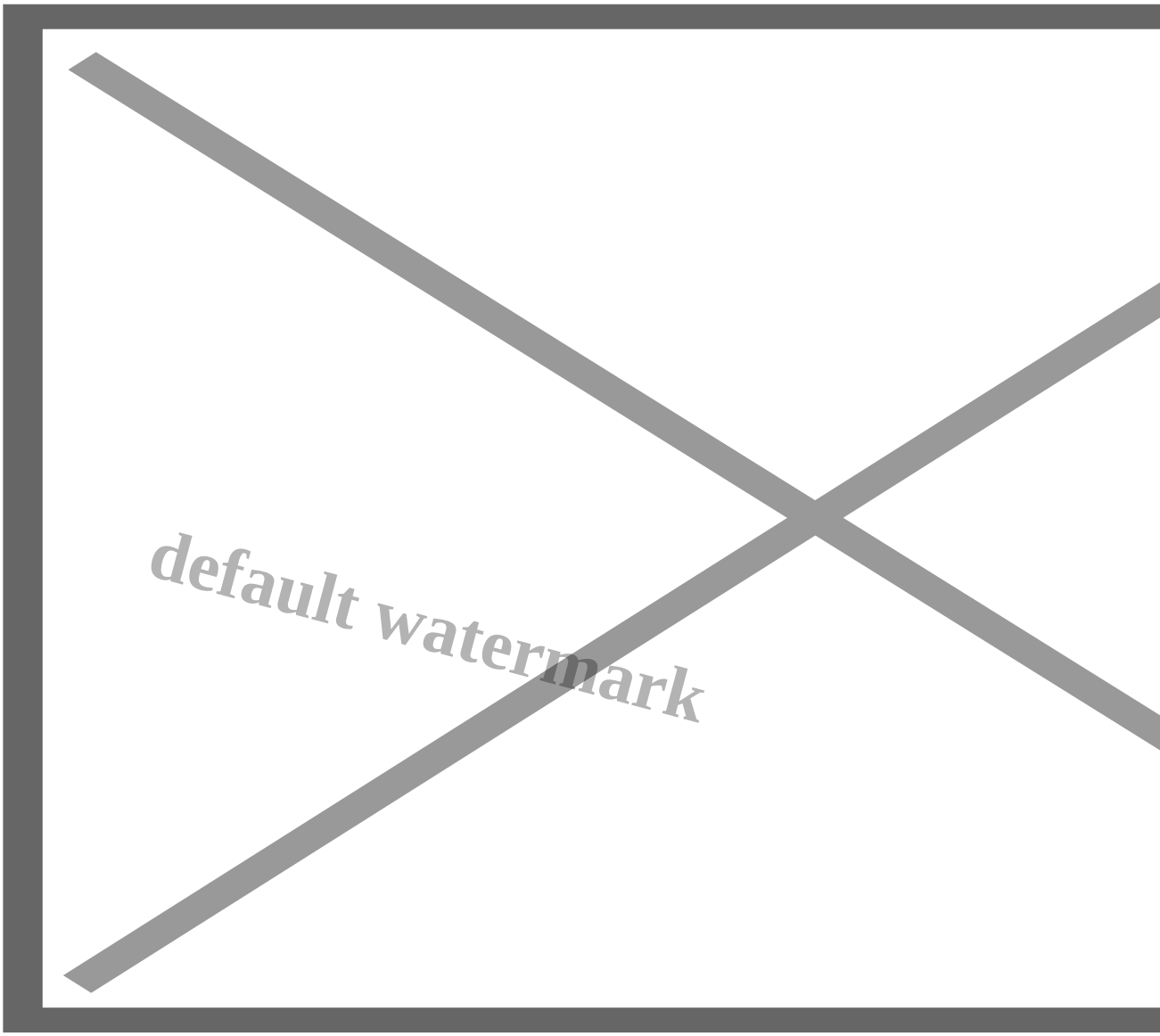
atraindo pessoas de todo o PaÃs.

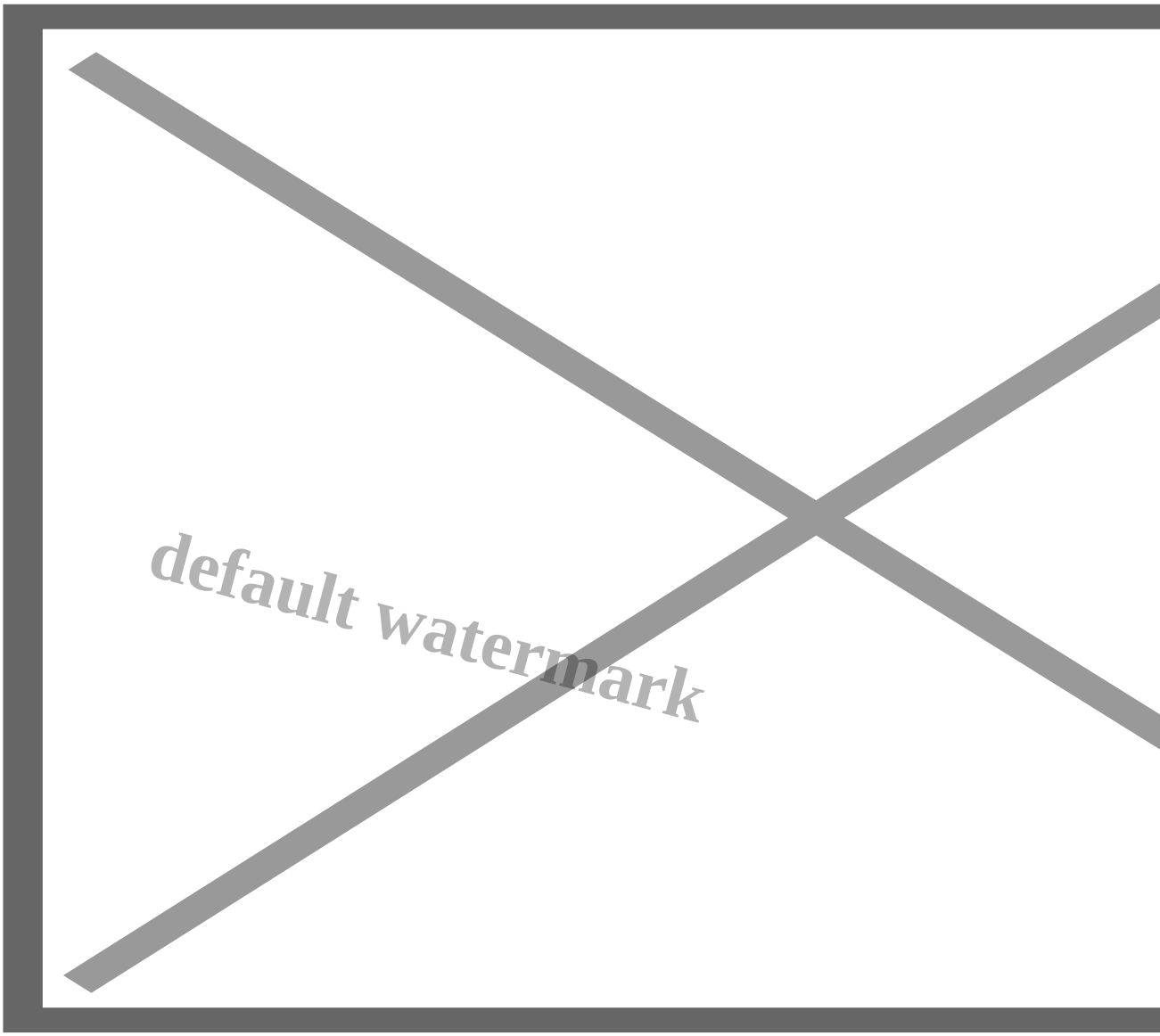


default watermark

default watermark

default watermark


default watermark



O rocambole de Lagoa Dourada, em Minas Gerais, Ã© um patrimÃ´nio da cidade. O doce Ã© o responsÃ¡vel por trazer pessoas de todas as partes do PaÃs atÃ© a cidade mineira. Tudo isso, graÃ§as Ã sua receita e aos sabores Ãºnicos que enchem a boca dâ??Ã¡gua.
Com mais de cem anos de tradiÃ§Ã£o, a receita foi trazida da FranÃ§a, por volta de 1907, pelo imigrante libanÃªs Miguel Youssef. Sua famÃlia, entÃ£o, passou a produzir e comercializar o doce, naquela Ã©poca pouco popular na regiÃ£o, mas que logo conquistou o paladar de quem passava pela cidade.
Em 1960, o doce ganhou ainda mais forÃ§a comercial quando passou a ser vendido em caixinhas, prÃ¡tica que fez total diferenÃ§a nas vendas.
O rocambole de Lagoa Dourada ficou conhecido quando viajantes com destino a Belo Horizonte paravam pelas estradas da cidade para lanchar, tornando-se uma parada obrigatÃ³ria.
Originalmente apenas uma massa de pÃ£o de lÃ³ recheada com doce de leite, hoje conta com uma pluralidade de recheios e um processo de receita mais refinado, que foram modernizados pelos moradores.

â?? um adendo ao reconhecimento em 2007, quando o rocambole foi nomeado PatrimÃ´nio Imaterial Municipal de Lagoa Dourada.
A produÃ§Ã£o dos rocamboles, com o passar dos anos, Ã© uma das principais atividades econÃ´micas de Lagoa Dourada, com cerca de 12 lojas especializadas â?? uma para cada mil habitantes. Inclusive, anualmente, acontece a Festa do Rocambole, que faz da pequena cidade um ponto turÃstico nacional e movimenta a economia local.

default watermark

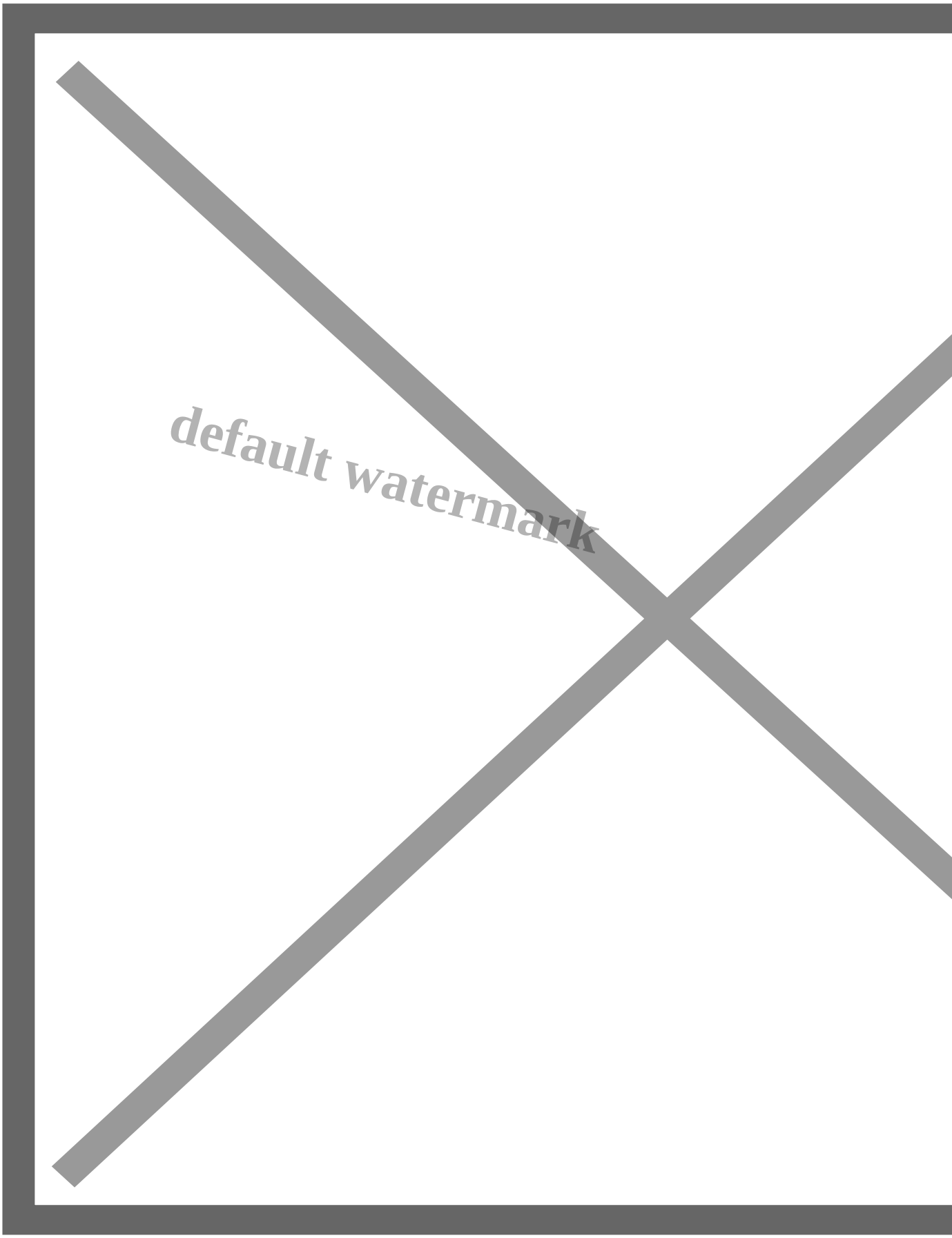
default watermark

default watermark

Em 2023, a cidade de apenas 12 mil habitantes foi oficialmente reconhecida como a Capital Nacional do Rocambole

default watermark

default watermark

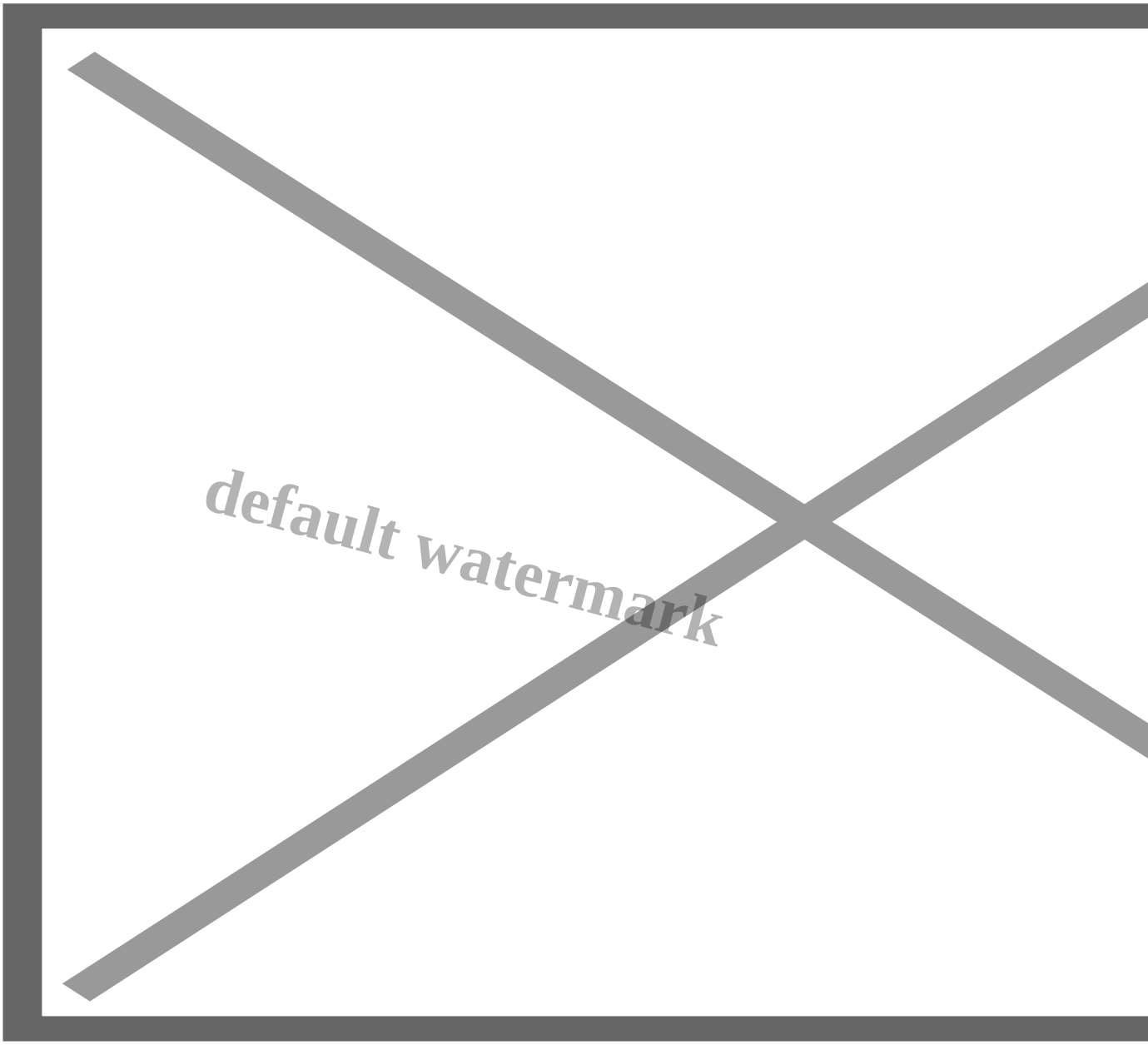

default watermark

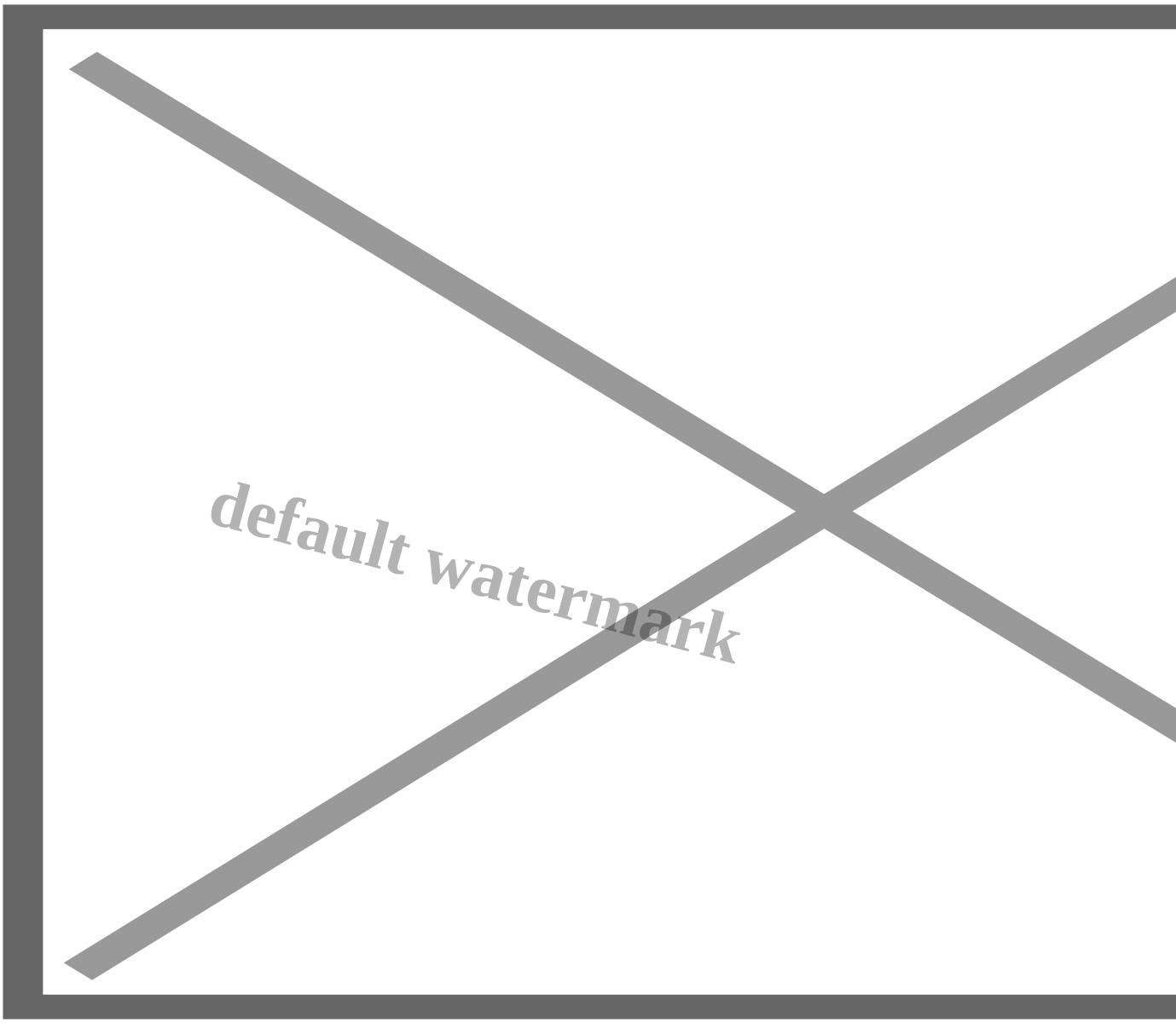
Hoje, o Jumento PÃªga estÃ¡ difundido por todo o territÃ³rio nacional e tornou-se uma raÃ§a extremamente valorizada na produÃ§Ã£o de hÃbridos.

jumento pÃªga

Resistente e Ã¡gil, o Jumento PÃªga Ã© uma raÃ§a de marchador brasileira, rica em tradiÃ§Ã£o e de grande importÃ¢ncia na histÃ³ria de Minas Gerais.
Originada no sÃ©culo XIX em Lagoa Dourada, essa raÃ§a Ã© fruto do cruzamento entre as raÃ§as egÃpcia e siciliana, um experimento pioneiro do Padre Manoel Torquato. A trajetÃ³ria do PÃªga tomou novo rumo apÃ³s a venda da tropa ao Coronel Eduardo Resende, que se dedicou Ã multiplicaÃ§Ã£o e aperfeiÃ§oamento da raÃ§a. Transformando-se nÃ£o apenas em um sÃmbolo de trabalho e dedicaÃ§Ã£o, o Jumento PÃªga tornou-se uma verdadeira paixÃ£o e tradiÃ§Ã£o familiar.
Para o Coronel Resende, criar animais de montaria como o Jumento PÃªga era fundamental. Ele acreditava que cavalos nÃ£o suportariam seu ritmo intenso de trabalho, que incluÃa longas travessias pelos cerrados de Minas Gerais. O nome â??PÃªgaâ?• e a marca utilizada nos animais tÃªm origem nas algemas usadas para prender os escravos pelo tornozelo, refletindo um passado sombrio, mas tambÃ©m a capacidade de trabalho do animal.
Conhecido por sua agilidade e resistÃªncia, o Jumento PÃªga Ã© altamente valorizado por sua docilidade e facilidade de doma. Sua marcha suave jÃ¡ lhe garantiu vÃ¡rias vitÃ³rias em concursos especializados. As principais caracterÃsticas do PÃªga incluem porte mÃ©dio, pelos curtos, dorso reto e comprido, pescoÃ§o e cabeÃ§a finos, orelhas de lebre e olhos pequenos.
Entre as festividades em torno do Jumento PÃªga em Lagoa Dourada, incluem-se desfiles, exposiÃ§Ãµes e competiÃ§Ãµes. Esses eventos nÃ£o sÃ£o apenas sobre a competiÃ§Ã£o, mas um resgate da tradiÃ§Ã£o e da cultura local.

default watermark


default watermark



Dedinho de prosa

Em Minas Gerais, a hospitalidade Ã© uma arte e a boa prosa, garantida.
Quando vocÃª entra em um povoado ou passa por uma casa de porta aberta, Ã© como se recebesse um convite para desacelerar.
Ã?s vezes, batemos palmas Ã janela para chamar o anfitriÃ£o e pedir um copo dâ??Ã¡gua. E claro que nunca fica sÃ³ nisso. Papo vai, papo vemâ?¦ A vida aqui se desenrola em um ritmo que convida Ã pausa, Ã observaÃ§Ã£o e, claro, ao â??dedinho de prosaâ?•. NÃ£o hÃ¡ pressa. Para os mineiros, a prosa Ã© parte essencial do dia; um simples â??bÃ£o diaâ?•, um comentÃ¡rio sobre o tempo ou uma histÃ³ria engraÃ§ada jÃ¡ Ã© suficiente.
Enquanto caminho, vou colecionando esses momentos de encontro, que sÃ£o como pequenos presentes ao longo do percurso. Uma senhora de cabelos grisalhos, sentada na varanda de sua casa,

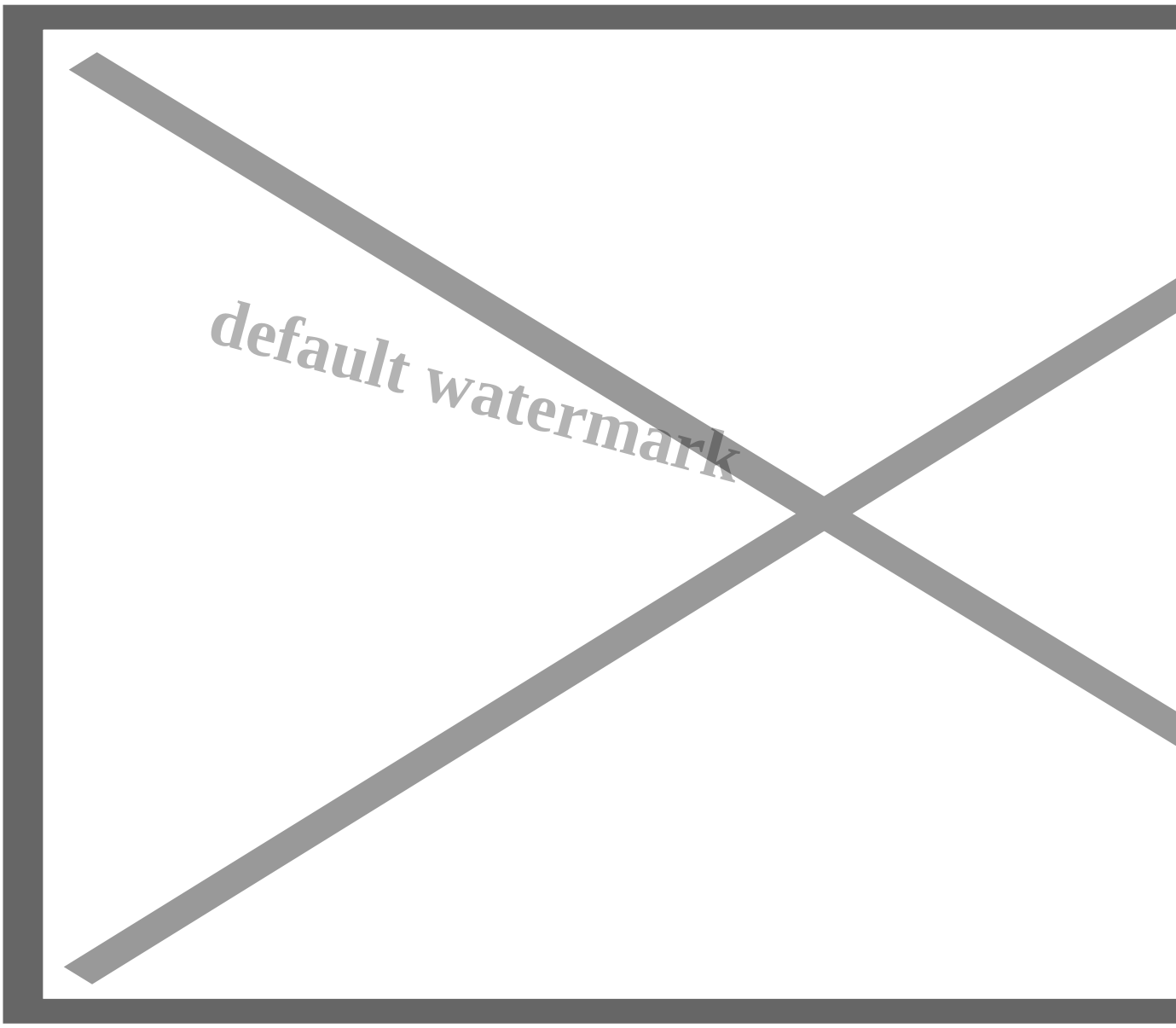
me convida a entrar e ouvir um pouco de sua histÃ³ria. â??Vem, senta um pouco. Vai querer um cafezinho?â?•, diz ela, com um sorriso que carrega a sabedoria de dÃ©cadas.
A conversa comeÃ§a devagar, sem compromisso, e logo se aprofunda em relatos de tempos antigos, das festas e dos causos do povoado, histÃ³rias que muitas vezes soam como lendas. As palavras fluem sem pressa, e a prosa parece ter a capacidade de nos transportar para outros tempos.
dedinho de prosa Esses encontros vÃ£o muito alÃ©m de meras trocas de palavras; sÃ£o momentos de partilha de vidas, de experiÃªncias e de valores que vemos nos traÃ§os do olhar, nos rostos enrugados. Ao ouvir as histÃ³rias dos moradores, descubro uma riqueza que nÃ£o se encontra em livros. Cada prosa Ã© uma liÃ§Ã£o, uma oportunidade de aprender com uma sabedoria profunda.
O â??dedinho de prosaâ?• tem um valor especial! Ele Ã© um sÃmbolo de uma vida sem pressa, em que as pessoas ainda tÃªm tempo para ouvir e se conectar. Para quem estÃ¡ caminhando, isso Ã© essencial, pois permite que o peso da jornada se torne mais leve, jÃ¡ que a troca de palavras com quem se encontra pelo caminho traz novas perspectivas. Os mineiros sabem que o caminho nÃ£o Ã© feito apenas de paisagens, mas tambÃ©m de histÃ³rias compartilhadas. E Ã© nesse acolhimento que tanto o peregrino quanto o bicigrino encontram um lar temporÃ¡rio, um porto seguro no meio da estrada.

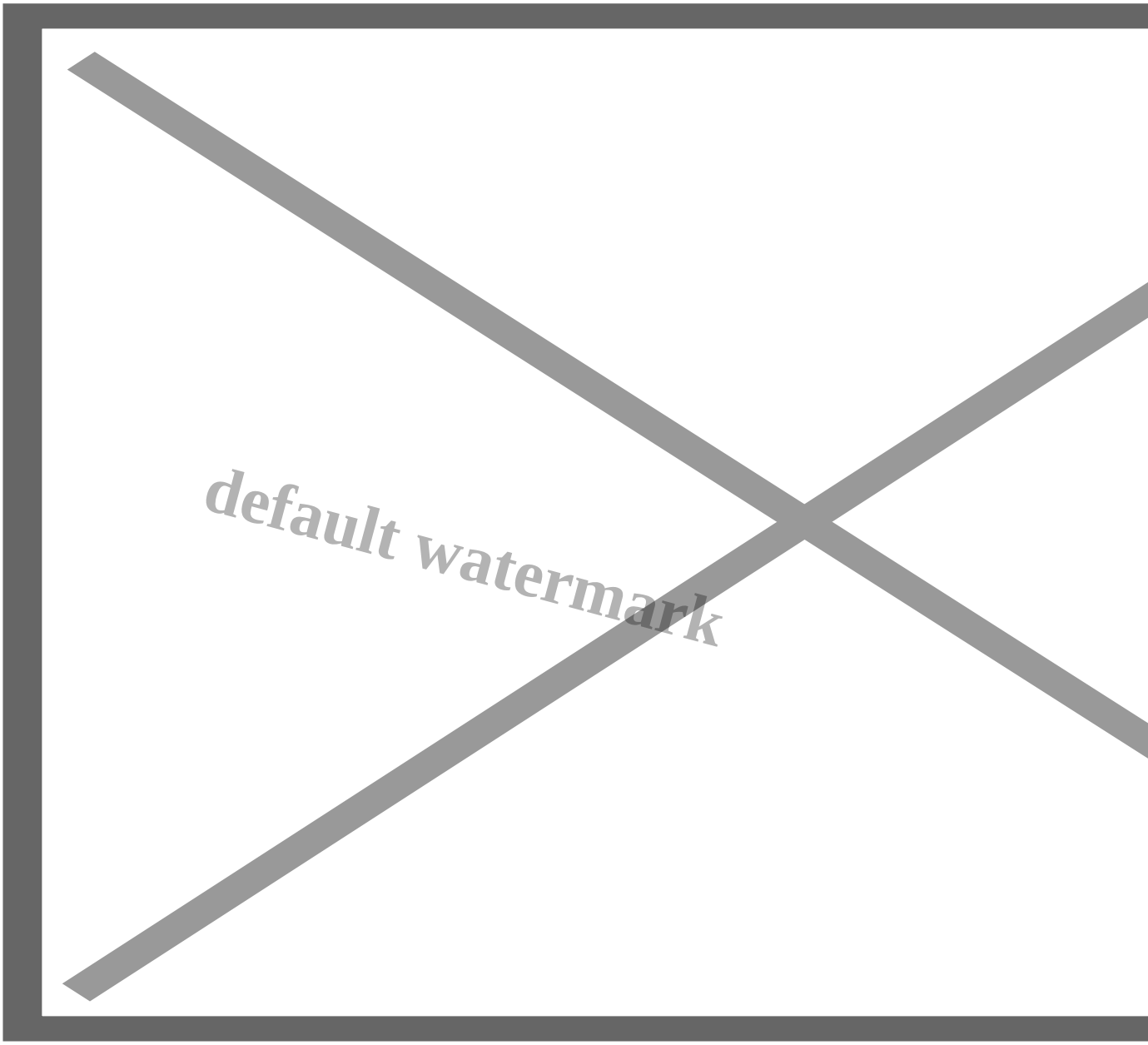
default watermark

default watermark

default watermark

Os mineiros tÃªm uma forma Ãºnica de acolher: nÃ£o apenas com um sorriso ou um gesto de gentileza, mas com a disponibilidade de quem realmente se importa e quer saber como vocÃª estÃ¡.





Date Created
18 de maio de 2025
Author
saotiago